Výtvarná výchova

Výtvarná výchova	7. ročník	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Kresba**		
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	Vybírá a vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných prvků pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů a představ	Vyjádření dějových a prostorových vztahů, základních proporcí a pohybu lidské postavy
		šrafování
	uvědomuje si možnost kompozičních přístupů a postupů	linie, tvary, objemy, jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	Nachází přínos osobitého výtvarného projevu a pracuje s vlastními výtvarnými názory	charakteristické rysy studijní kresby a případné fantazijní dotvoření
Tematický celek - **Malba**		
	správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy	výtvarné vyjádření zajímavých a neobvyklých tvarů
		Důraz na citový zážitek, dojmy a prožitky vyjádřené barvou
		Barevné vyjádření - odstín a sytost
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	hodnotí a využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací	Práce s barevnými valéry – odstín, sytost, harmonie, kontrast
Tematický celek - **Grafika**		
	orientuje se v grafických technikách	Užitá grafika – písmo: styly a druhy písma
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	Využívá dekorativních postupů a rozvijí estetické cítění	zobrazování přírodních a umělých forem - živočichové
	K tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních mediích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	Piktogram
Tematický celek - **Kombinované techniky**		
	rozliší působení obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku i v rovině symbolického obsahu	Experimenty s uměleckým dílem – skládání, deformování, dotváření
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	vybírá a kombinuje výtvarné prostředky k vyjádření své osobitosti a originality	Ekoateliér – využití různých materiálů s ekologickým zaměřením
		vyjádření subjektivního prožitku
	vytváří společné kompozice prostoru - instalace	Lodě a mapy
Tematický celek - **Prostorová tvorba**		
	Výtvarný projev dotváří na základě fantazie a rozvijí	Modelace figury

Výtvarná výchova	7. ročník	
	estetické cítění a smysl pro funkčnost	
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	Osobitě stylizuje vizuální skutečnost, rozšiřuje rámec svých obzorů v 3D tvorbě a experimentuje s možnostmi prostorové tvorby	Prostorová tvorba – uspořádání objektů do celků, lineární, světlostní a barevné vztahy
Tematický celek - **Plenérová tvorba**		
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	Nalézá vhodnou formu pro prezentaci obrazných vyjádření a následnou interpretaci	Krajinné motivy vedené na základě pozorování a prožitků
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		
	rozvijí estetický vztah k životnímu prostředí, jeho tvorbě a ochraně (příroda, památky)	Krajinné motivy vedené na základě pozorování a prožitků