Výtvarná výchova

Výtvarná výchova	6. ročník	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **kresba**		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	uplatňuje osobitý přístup k realitě	linie, tvary, objemy, jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	zobrazuje vlastní fantazijní představy	jednoduché základy perspektivy
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	ve výtvarném postupu projevuje vlastní výtvarnou individualitu	vyjádření základních tvarových znaků a forem
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		
Tematický celek - **malba**		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy	vyjádření základních tvarových znaků a forem
		teorie barev
		barevné systémy – pojmenování barev, vyjádření základních tvarových znaků malby
		malba vycházející ze skutečnosti a představy
	orientuje se v prostorových a barevných vztazích	řešení barevných vztahů objektu a prostředí
Tematický celek - **grafika**		
	orientuje se v základních grafických technikách	papíroryt, linoryt, monotyp
	k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních mediích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	seznámení s funkcí písma a grafické tvorby
Tematický celek - **kombinované techniky**		
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a	vybírá a samostatně vytváří novou škálu obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání	vyjádření základních tvarových znaků a forem
		plošné kompozice z geometrických tvarů

Výtvarná výchova	6. ročník	
poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		
	seznamuje se s netradičními výtvarnými postupy	koláž, muchláž, práce s textilem
Tematický celek - **prostorová tvorba**		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	vytváří společné kompozice prostoru - instalace	rozvedení lineárních kvalit materiálů do prostoru
		výroba hračky – loutka, zvíře
	užívá obrazné vyjádření k zachycení získaných zkušeností pohybem, hmatem a sluchem	práce s papírem, hlínou