Hudební výchova

Hudební výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence občanské	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
	uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky v běžném životě	Jednohlasý a jednoduchý vícehlasý zpěv
	vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Jednohlasý a jednoduchý vícehlasý zpěv
		Hudební rytmus, rytmická deklamace pomocí rytmických slabik (složitější rytmus - noty s tečkou, synkopa)
		Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje
		Představy rytmické, melodické, tempové, dynamické
	uplatňuje získané pěvecké dovednosti	Rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, mutace
		Jednohlasý a jednoduchý vícehlasý zpěv
	orientuje se v proudu znějící hudby	Pohybový doprovod znějící hudby, vlastní pohybové ztvárnění, taktování - 2/4, 3/4, 4/4, 6/8 takt
	reprodukuje různé motivy, témata i části skladeb	Hudební rytmus, rytmická deklamace pomocí rytmických slabik (složitější rytmus - noty s tečkou, synkopa)
		Hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře (popř keyboardů)
	orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá výrazové prostředky	Hudební skladba v kontextu s dobou vzniku, životem autora
		Hudební styly a žánry: opera, symfonie, mše a sakrální hudba, programní hudba, artificiální hudba 20 století
		Postihování hudebně výrazových prostředků v hudební skladbě
Nepřiřazené učivo		
		Významné sémantické prvky užité ve skladbě (zvukomalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochovení hudebního díla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Umělecká období, náhled na krásno		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Život a dílo skladatelů		

Hudební výchova	7. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Od lidové písně k uměleckým hodnotám		